



# Haagsche Bluf tijdens een rondje Den Haag

TEKST EN FOTOGRAFIE: KARIJNE WAGEMANS

John Bolman, oprichter en eigenaar van Bolman Cleaning Services (BCS), is in het Haagse bedrijfsleven inmiddels een graag geziene persoonlijkheid. Onlangs bereikte Bolman senior de respectievelijke leeftijd van 65 jaar en daarom greep de goedlachse ondernemer onmiddellijk zijn kans om dit eens goed te vieren. Bolman nodigde zijn zakenrelaties, die door de jaren heen evengoed vrienden zijn geworden, uit voor 'een rondje Den Haag' met Sjors & Co. John Bolman, een rasechte Hagenaar nam de genodigden mee om Den Haag eens echt te beleven. Het duo Sjors & Co, beter bekend als Rob Andeweg en Fred Zuiderwijk, namen de functie van reisleider en touroperator op zich en begeleidden het bonte gezelschap op ludieke wijze door de residentie.

Voordat de stadstour van start kon gaan werd er geluncht in Grand Café De Halve Maan in Rijswijk. Nadat een ieder de diverse belegde broodjes en soep verorberd had werd de touringcar voorgereiden en kon het rondje Den Haag beginnen. De stadstour begon zoals het een Haagse tour betaamt met een kennisquiz over de Haagse taal. Want zo stelden de touroperator en reisleider op z'n plat Haags: "Voor de niet Hagenezen onder ons, ik heb namelijk gehoord dat er ook een Westlander in de bus zit. Let goed op, want je moet wel een beetje Haags kenne lullen voor als je straks in aanraking komt met een echte Hagenees en er geen bal van ken verstaan."

Tijdens de rondrit wijzen Sjors & Co de passagiers vol humor op de vele gezichten van de hofstad. In de rustieke 'ballenwijk' de Vogelwijk maakt het gezelschap kennis met een lid van de buurtpreventie. Dit ietwat kakkineuze typetje, vertolkt door beroeps Hagenees en beeldend kunstenaar Frans de Leef, attendeert de groep op verrassende en bovenal komische wijze op de hoogtepunten van de Vogelwijk en trakteert het inmiddels lachende en gierende gezelschap op een Haagse 'delicatesse' met de toepasselijke naam 'Haagsche Kakker'. Vanaf de Vogelwijk wordt afgekoerst op de binnenstad. Daar worden de Haagsche Bluf, De Passage en vervolgens het Binnenhof aangedaan. In De Passage wordt het Haagse volkslied, 'Oh, oh Den Haag' uit volle borst gezongen en wordt zelfs hier en daar gedanst.



Op het Binnenhof, het politieke hart van Nederland, wordt het gezelschap opnieuw opgeschikt door een vreemd typetje. Dit keer is het een Haagse zwerfer die de groep vertelt over de Hofstad. Na een korte onderbreking op het Plein wordt de laatste locatie van de tour bezocht. Bij het Vredespaleis zetten Sjors & Co iedereen aan tot een demonstratie inclusief spandoek beschilderd met de tekst 'De Haag Foåh Evåh'. Hier steekt het laatste typetje, een agent, een stokje voor en stuurt het gezelschap weer de bus in, terug naar De Halve Maan om hier tot slot een hapje te eten en te proosten op John Bolman. ■

